Haftalık Hastalığınız

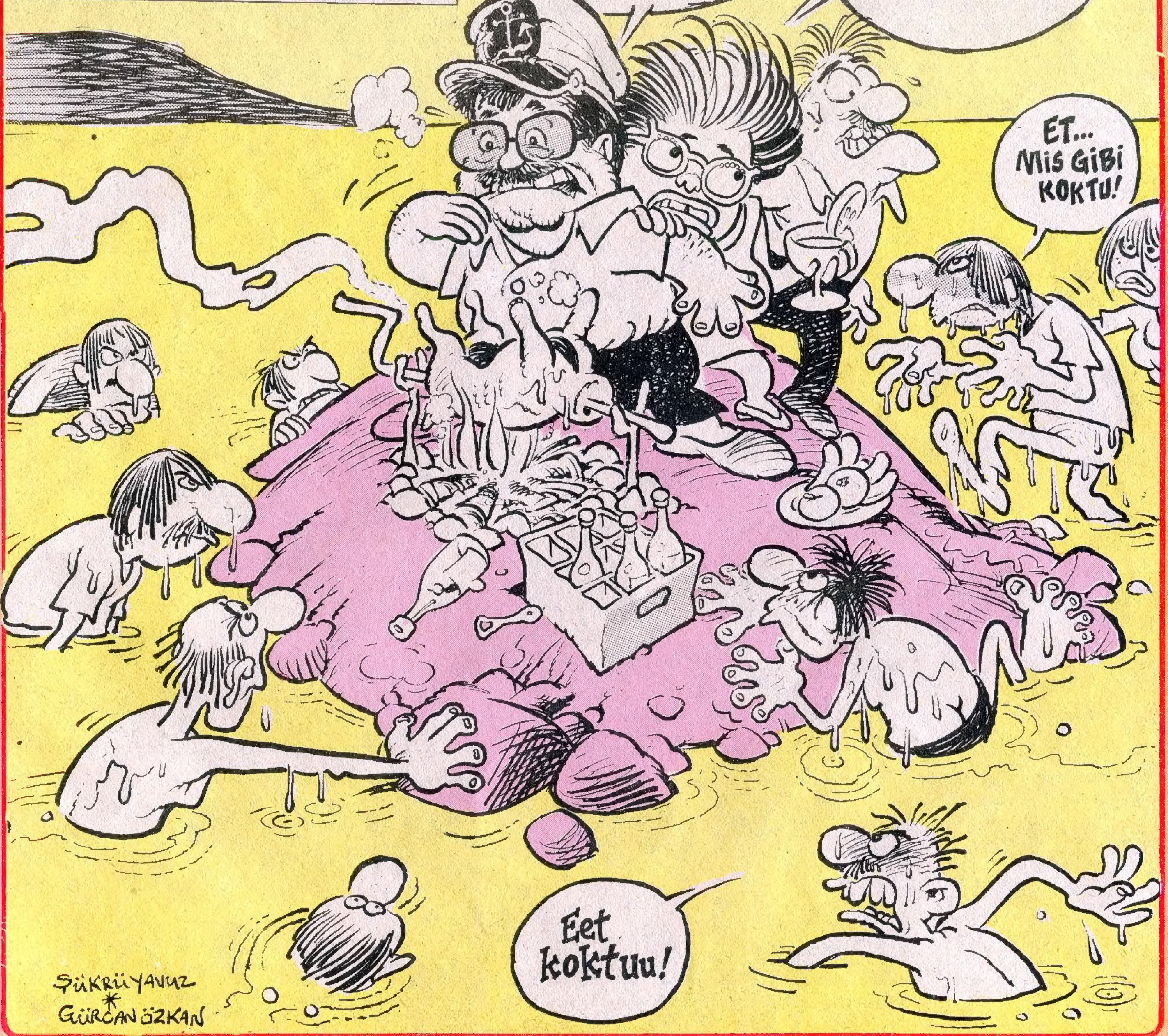
# LİMON

SAYI: 65 • 100 TL.- (KDV DAHİL)

## Özal'lar Ege'de eğleniyor

• Kim takar bir işçinin bir kilo et alabilmek için 22 saat çalışması gerektiğini, kim takar geçen yıl 35 bin işçinin işten atıldığını, kim takar üniversiteli kızların genelevlere düştüğünü? Ve kim takar, ayyuka çıkan yolsuzlukların ANAP'lı bakan ve partilileri bile birbirine düşürdüğünü, ANAP'lı belediyeler hakkında açılan yolsuzluk davalarının 3 bini aştığını...

• Ege koylarındaki adalarda verdikleri kuzu çevirmeli, votkalı ziyafetler hoşlarına gitmiş olmalı ki, Başbakanımız ve eşi bayram tatillerini bir hafta daha uzatmaya karar verdiler.



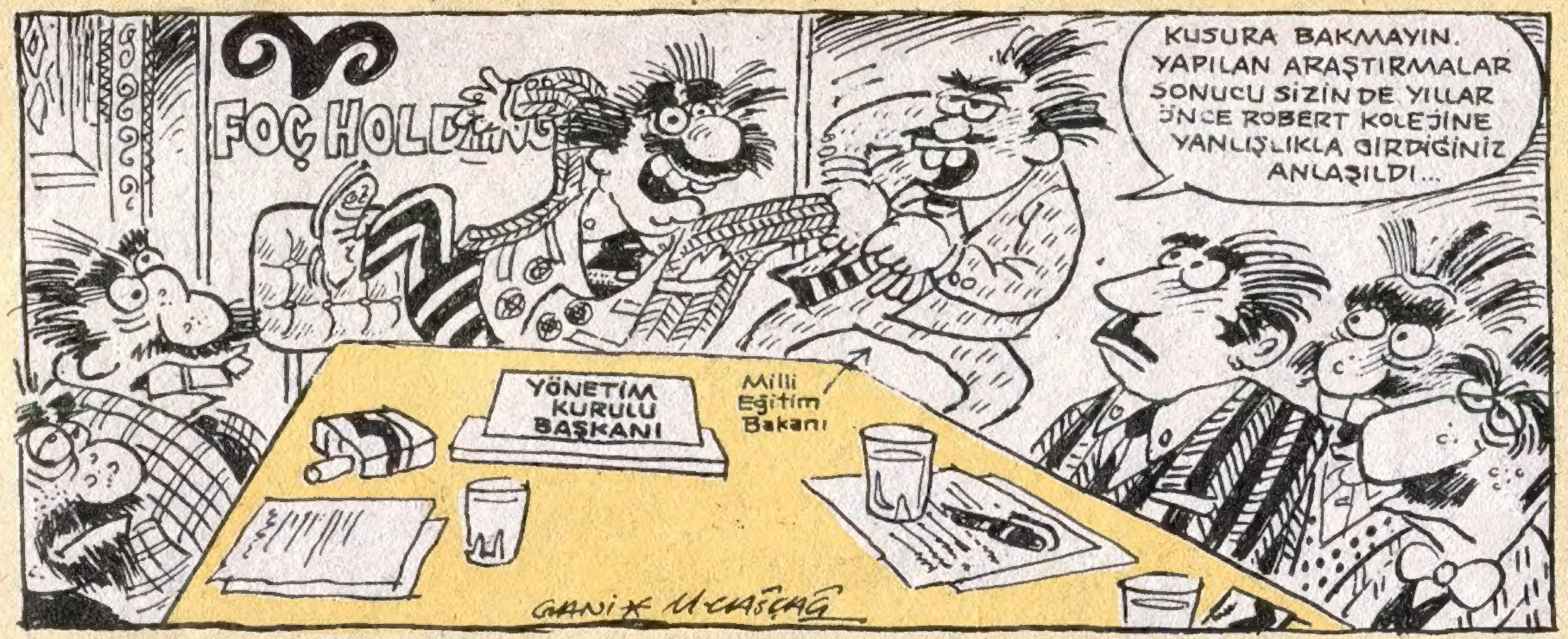

NUMBER: ● PRICES: K K T C 120 TL. - GERMANY: 2 DM - NETHERLANDS: 2.20 F - BELGIUM: 41.50 F - FRANCE: 6.50 FF - ENGLAND: 70 P - SWITZERLAND: 1.60 F

# EGİTİM DOSYASI

**Ankara Yeni Mahalle Lisesi son sınıf öğrencileri namaz kılmadıkları gerekçesiyle sınıfta bırakıldı.**

**Bazı üniversiteli kız öğrenciler öğrenim harcamalarını karşılayabilmek için genelevde çalışıyor.**

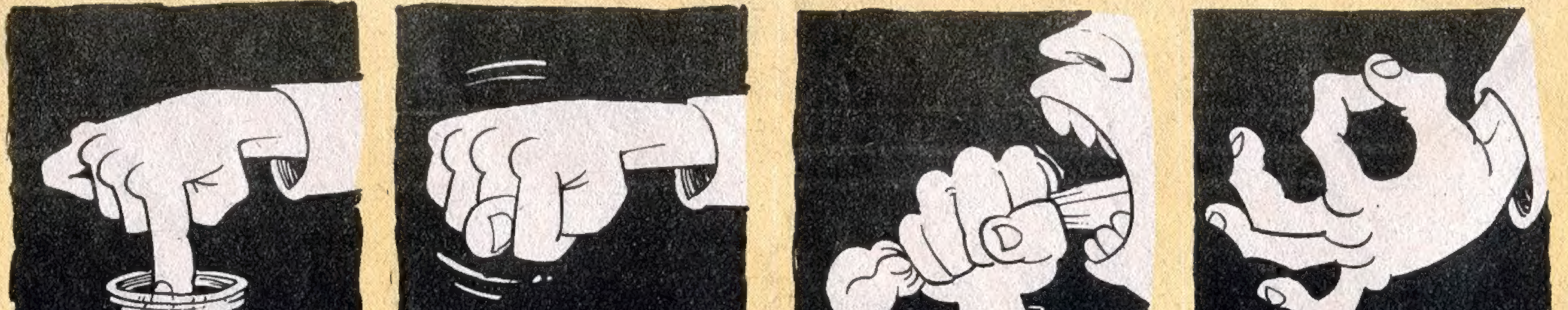
**Yabancı dille eğitim yapan okulların kazananların listeleri değiştirilince ilk listede sınavı kazanan yüzlerce öğrenci açıkta kaldı.**



## ODTÜ'LÜLERE MÜJDE!

### SESSİZ KONUŞMA SÖZLÜĞÜ ÇIKTI

ODTÜ yeni yurt yönetmeliğine göre yüksek sesle konuşmanın yurttan atılmaya neden sayıldığını öğrenen derginiz LİMON, sessizce anlaşma olanağı veren bir "hareketler sözlüğü" hazırladı. (Bakınız; yan taraf)



•Hoop! Çay var mı usta?

•Borç isteme kardeşim, param yok.

•Dikkat! Siyasi konuşma yapmayın

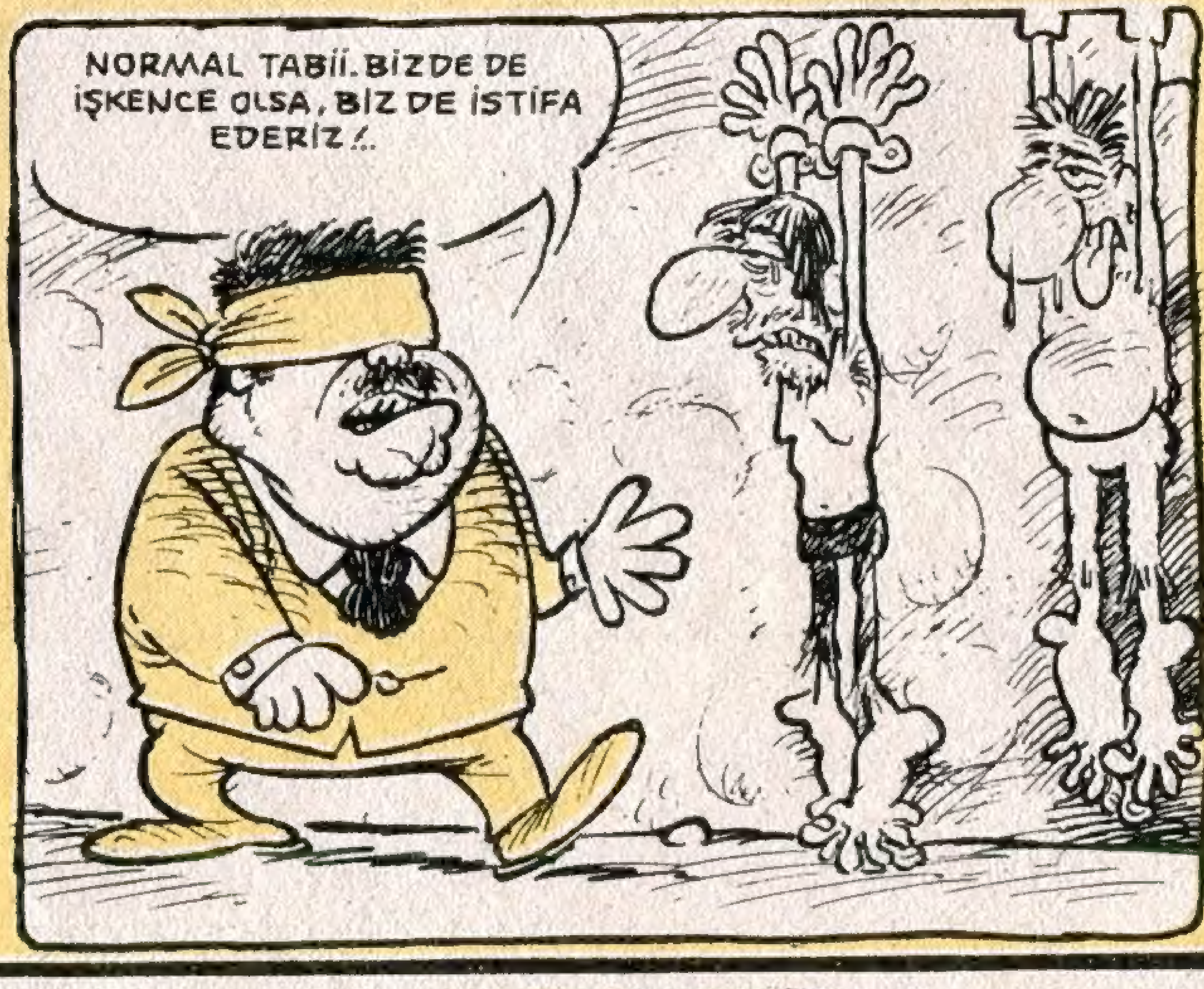
•Yurt müdürü göründü, hareketlerinize dikkat edin.

## • İran'dan özür diledik

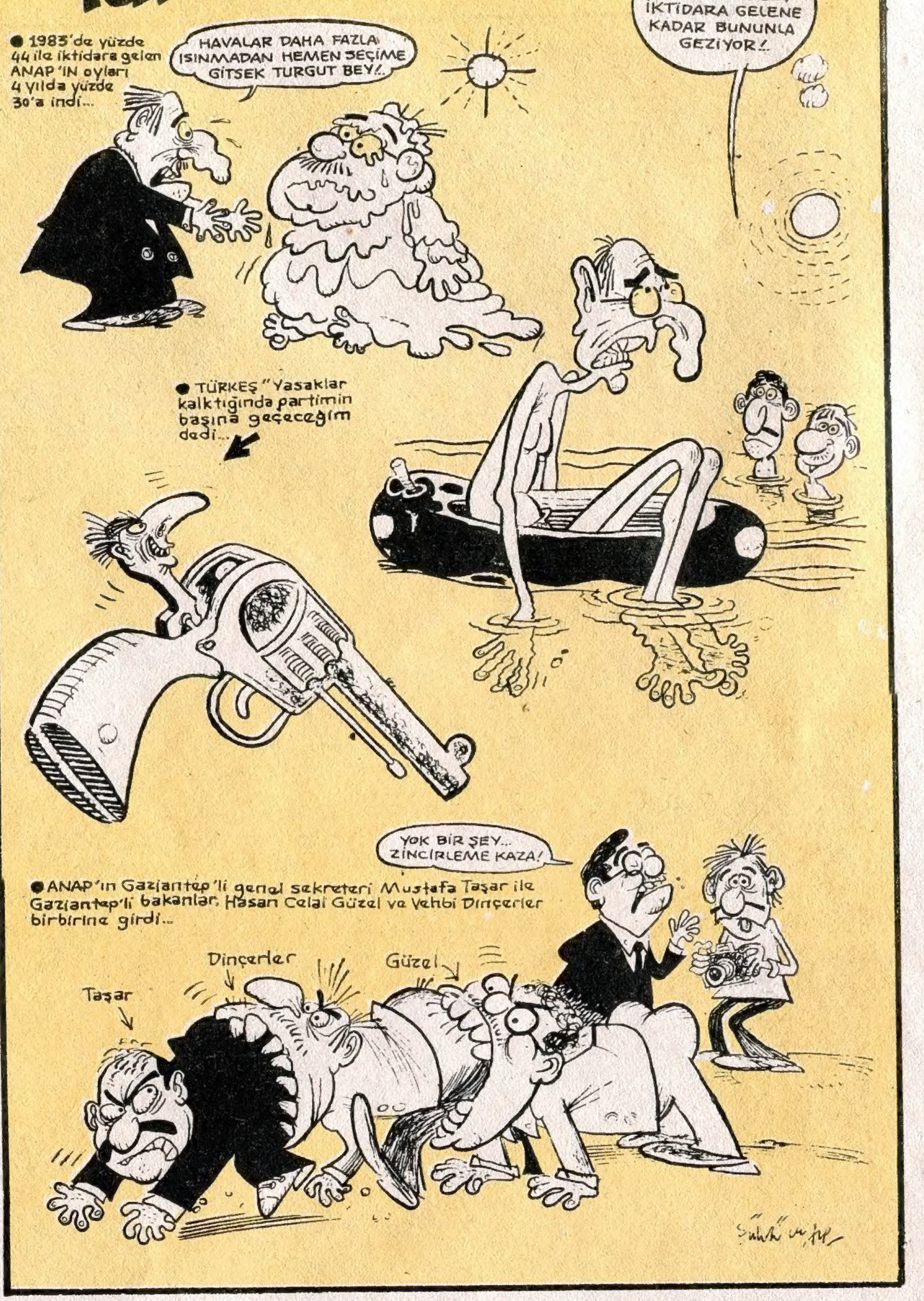
• İran'la olan ticaretimize zarar gelmesin diyerek İran'daki Atatürk düşmanı yayınlara sesini çıkartmayan Özal hükümeti Akis dergisinde yayınlanan "Humeyni'nin cinsel hayatı" ile ilgili yazılar için İran'dan özür diledi.

İŞKENCE DİZİSİ 64

**Güney Kore'de bir öğrencinin işkencede öldürülmesi hükümetin istifasına yolaçtı**



## Siyasete Takılanlar -2




• Belediyenin İstanbul'da trafik sorununu çözecek müthiş buluşu; 2 adet deniz otobüsü hizmete giriyor.

# EKONOMİ

• 1986 yılında 35 bin işçi işten atıldı. Günde 100 işçi işsizler ordusuna katılıyor.

## "Sermaye çevrelerinde Demirel eğilimi gelişiyor"

• Sağ iktidarların "tek seçici"si (ha, bir de Amerika var!) olan sermaye sahipleri Özal'a karşı Demirel'i ısındırıyorlar. **2000'e Doğru** dergisinin konuya ilişkin haberinde sermaye çevrelerinin eski gözağrısı Demirel'e yeşil ışık yaktığı ve "kullandığı" Özal'ı terketmekte olduğu belirtiliyor.

• Özallar yat gezisini 1 hafta uzattı.

HASTİRAGA
Şükrü YAVUZ ● Kemal ARATAN

# LİMON'dan Söylemesi

## ANAP'ın yeni felsefesi

## YA KONYA'DA YA HANYA'DA

Geçen haftaki Limon'da Anavatan Partisi'nin sporu **"bedensel ve zihinsel gelişimin sağlıklı olması"** için bir araç olarak kullanmadığını, sporu sadece bir **"oy aracı"** olarak gördüğünü söylemiştik.

Konya'ya **"şampiyonluk sözü"** verip de şampiyon yapamayınca binası taşlanan ve Konya'da **"itibarını"** kaybeden **ANAP** Konya'da kaybettiklerini Sakarya'da karşılamaya çalışıyor.

İşte Sakarya'nın göbeine asılan ANAP etiketli sportif bir bayrak.

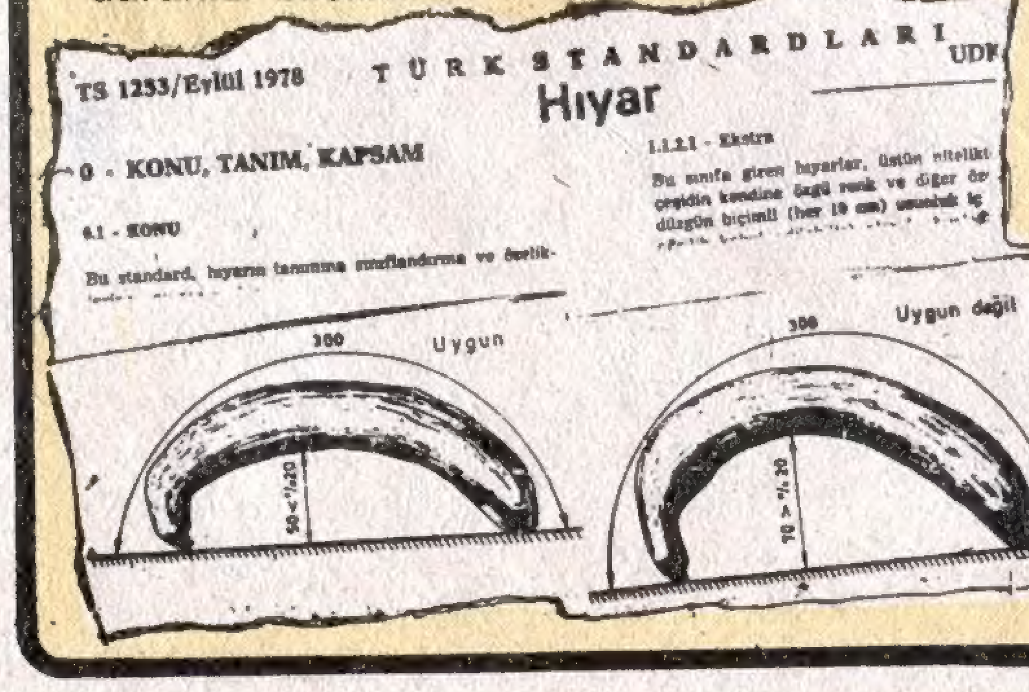
Evet şampiyonluk **"Sakarya'ya yakışıyor"** ama sporu politikaya alet etmek **"kimseye yakışmıyor"**.

## Savulun "HIYARLAR" Standart geliyor...

Memleketteki hıyar bolluğunu gören yetkililerimiz sağolsunlar hıyarları standarta bağladılar.

Hıyarların ne kadar eğileceklerini standarta bağlayan kararname "Resmi Gazete"nin 27 Mayıs tarihli nüshasında yayınlandı.

İşte hıyarlar gözünüz aydın. Hangi standarta uyuyorsanız yapın seçiminizi. Seçin standartınızı bilelim.



TS 1253/Eylül 1978 TÜRK STANDARDLARI UDK

Hıyar

0 - KONU, TANIM, KAPSAM

0.1 - KONU

Bu standard, hıyarın tanımına sınıflandırma ve özellik-

1.1.2.1 - Ekstra

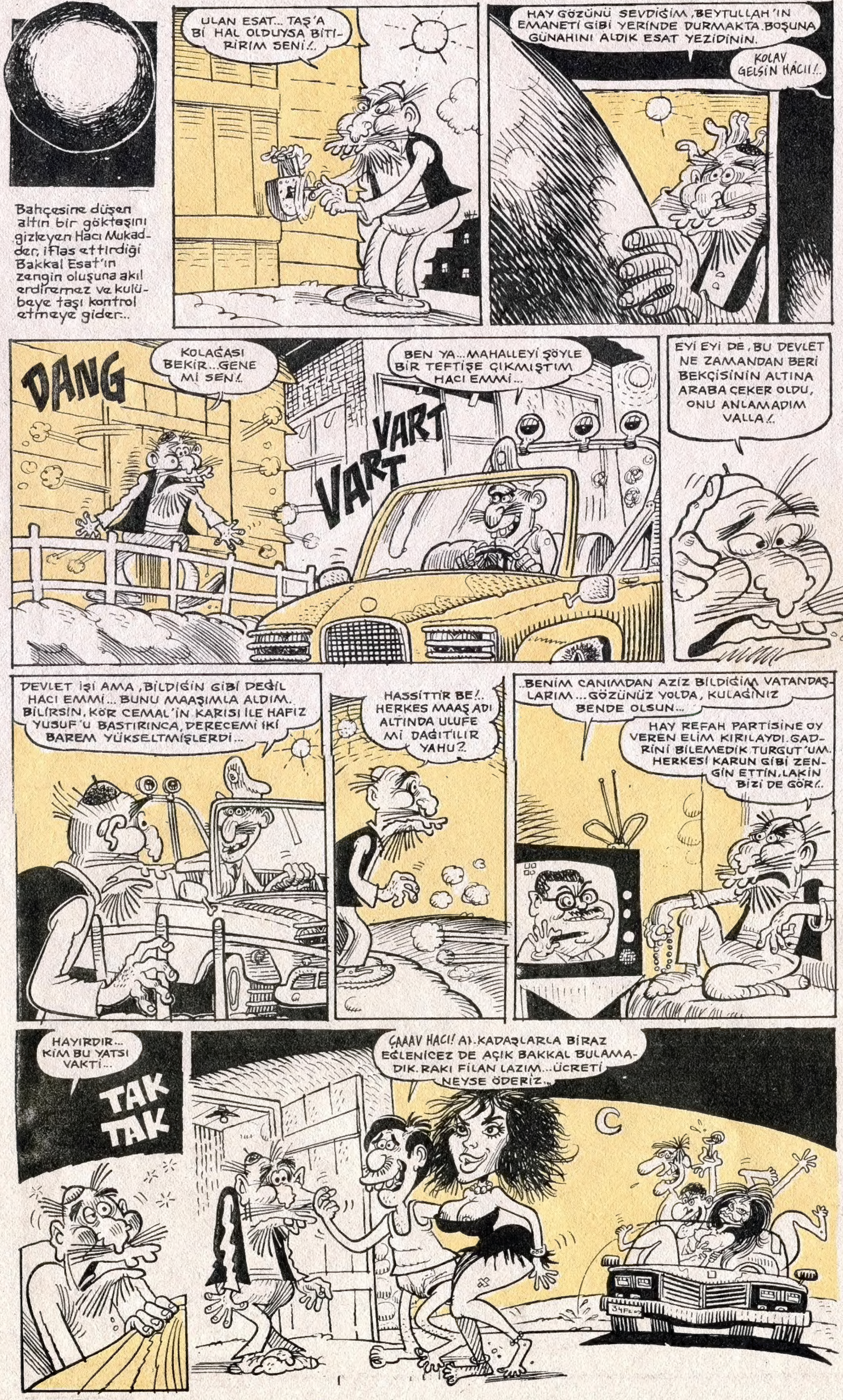
Bu sınıfa giren hıyarlar, üstün nitelikt... çeşidin kendine özgü renk ve diğer ör... düzgün biçimli (her 10 cm) ...

300 Uygun

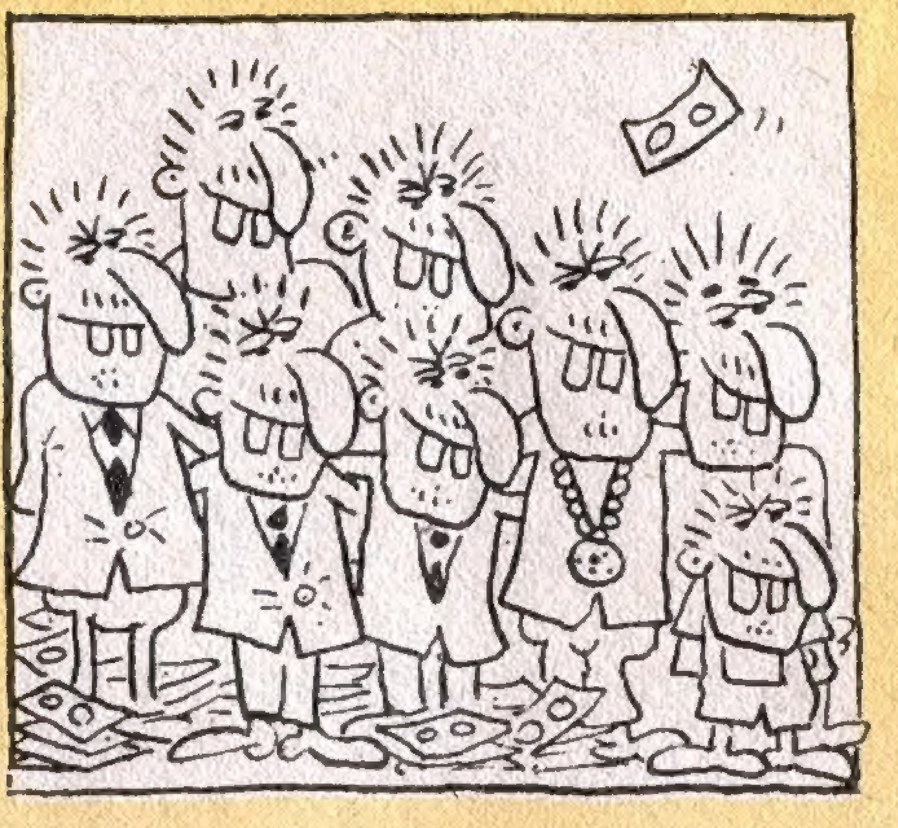
300 Uygun değil

# TAŞ

Yazan: Gani MÜJDE Çizen Alp TAMER




## Bir yüzsüzün günlüğü

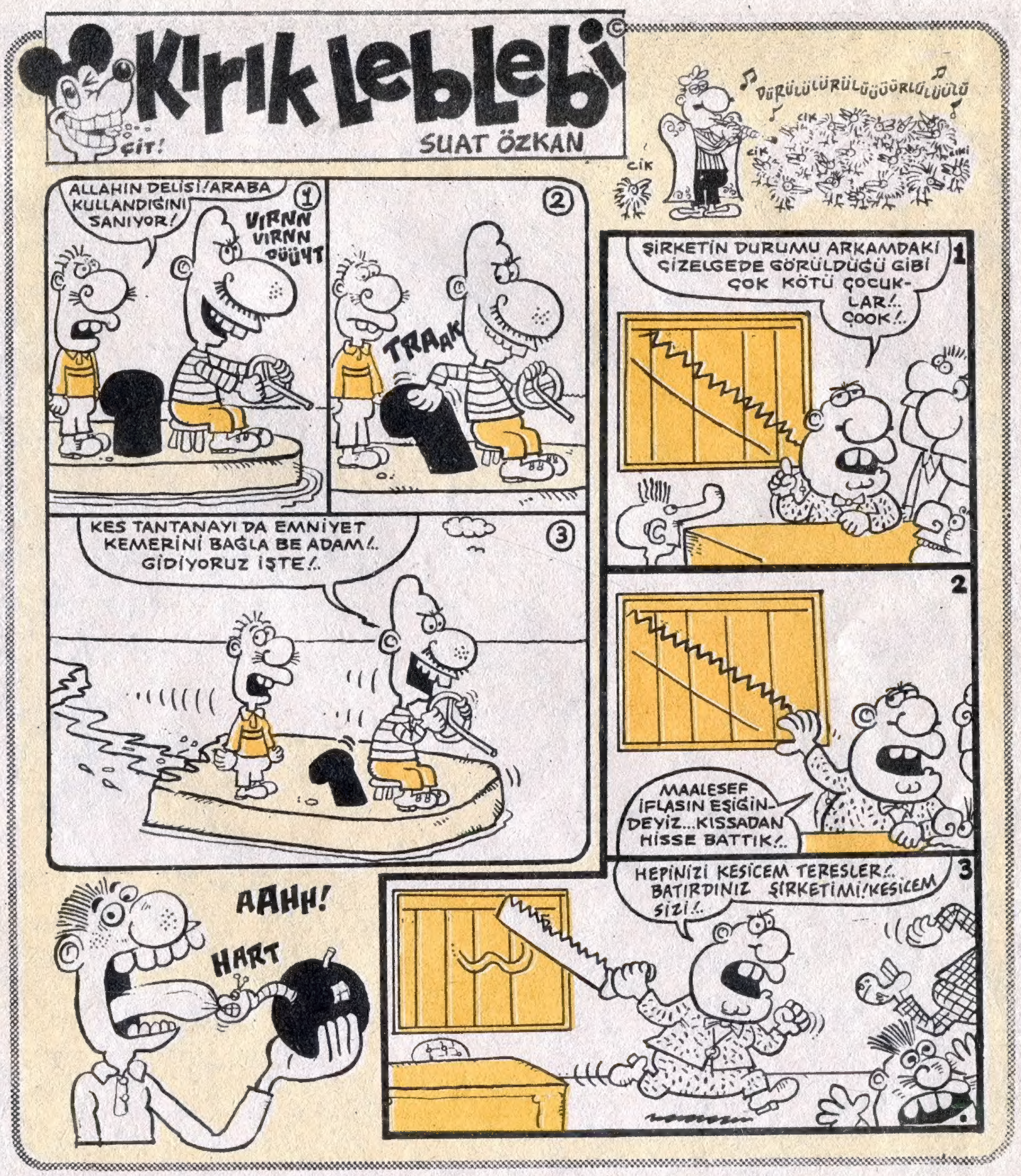


**19 Ekim:** Anasatan partisinden Cıbırlık milletvekili olmama herkes öylesine sevindi ki özellikle ailemdekilerin sevinç çığlıkları boş midelerinde davul gibi yankılandı. Onlara partimizin ekonomik politikası gereği düzyola çıkacaklarını uzun uzun anlattım.
**20 Ekim:** Kardeşimin bir bankadaı usulsüz kredi almasının suçu bana yamanmaya çalışıyor. Saçma...
**21 Ekim:** Üvey baban soyadını değiştirip benim soyadımı almış. Geçen gün Mersedesi ile gelip "oğlummm" diye birsarılışı vardı ki görmeliydiniz. O arada benim Dior çakmak da gitti ama canı sağolsun.
**20 Kasım:** Emmimle, halaoğlu Kelaynak Vasıf parti adına bağış toplarken yakalanmışlar. Üstelik karakolda bu işi benim yaptığımı ve paraları bana getirdiklerini söylemişler. Bak sen şu işe...
**21 Kasım:** İçişleri Bakanı "Türkiye'de arada sırada, işkence oluyor" diyerek polisler hakkında dava açılmasını istedi. Siverek'ten mektup yazan karakol komiseri af diledi ama nafile.
**22 Kasım:** Gazeteler emniyete baskı yaptığım ve yedi sülalemi zengin ettiğim için istifamı istediler. Üstelik mal beyanı istiyorlar. Tapu delindi a dostlar.

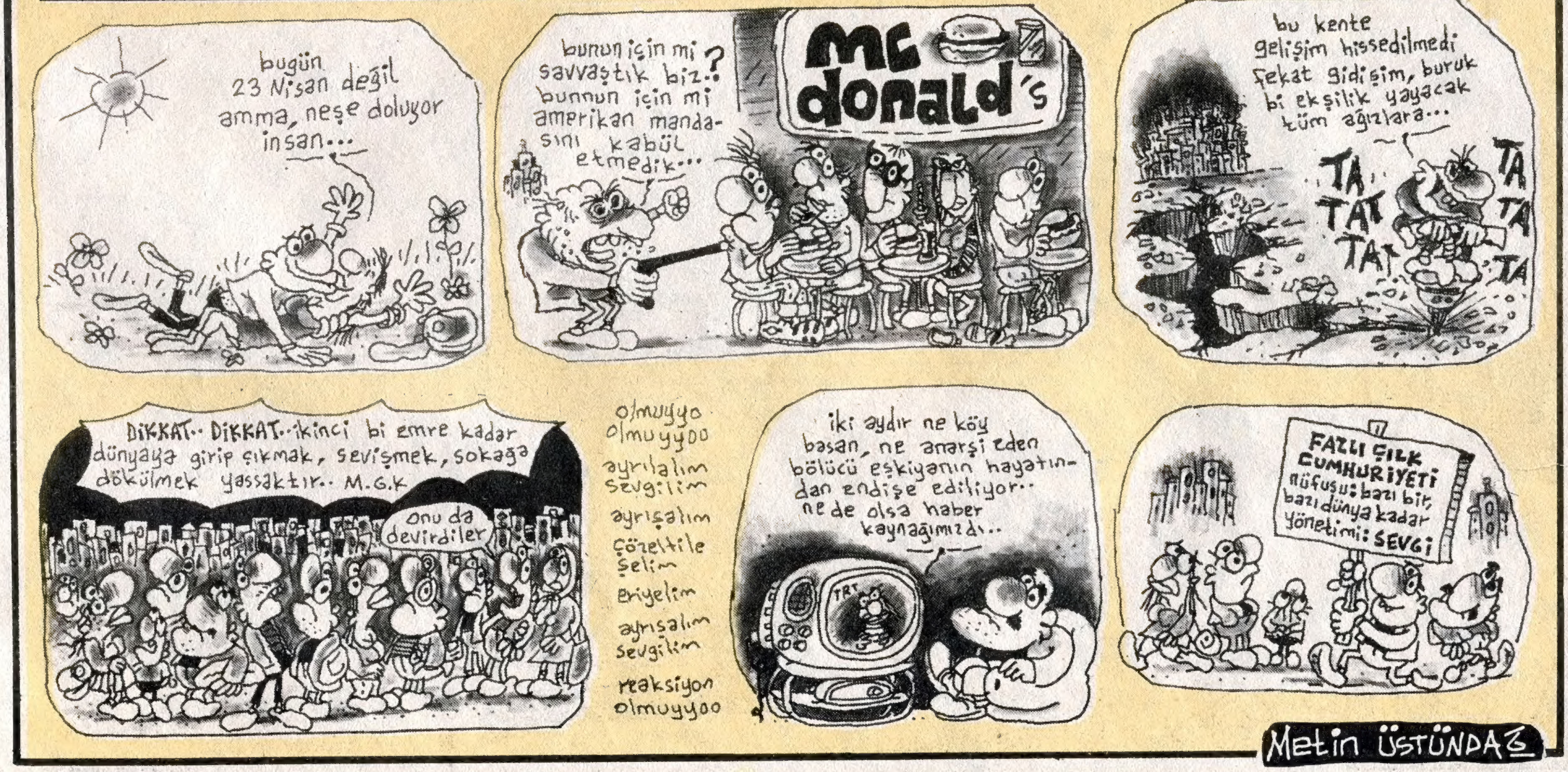
**24 Kasım:** Mal beyanımı açıkladım. Kursağımda bir kuruş haram lokma geçtiyse nah şu nimet çarpsın dedim. Ama demez olaydım. 9 yaşındaki kardeşim Binali'nin geçen hafta 8 milyarliraya aldığı Kuzguncuk'taki İshak Paşa yalısı yandı. Çok ağladım. Zavallı yavrucak evsiz barksız kaldı.
**28 Kasım:** Eniştemde soyadımı aldı. İthalat ve ihracat entegre fabrikasının kurdelesini ben kestim. Bu sefer de fabrikada hissem olduğunu iddia edip istifamı istediler.
**30 Mart:** Hele bir gazete iyice bana taktı. Hergün istifamı istiyor. "Çalışıp para kazanmak suç mu?" Bu söz başbakanımıza ait. İyi payladı gazetecileri.
**31 Mart:** Şehrimize yapılacak baraj ve su kanalları projesi, kunduracı olan Şevki dayıma verildi diye gazeteler kıyameti koparttılar. "Ayıp..." Bu söz de başbakanımıza ait.
**20 Nisan:** Şehirde sövüşlenecek alan kalmayınca komşu illere hırsızlığa giden kardeşlerimin bir evden transistörlü radyo, bilezik ve kol saati çalarken yakalanmaları yüzünden zor durumda kaldım. Hatta başbakanımız bana gelerek "Kardeşlerini kollaman güzel bir şey ama seninkiler biraz fazla ileri gitti" diye beni azarladı.
**21 Nisan:** Kardeşlerime söz geçiremiyorum. Yine gece işine çıkmışlar. Fakat hırsızlığa girdikleri bir evde karşılarına başka bir hırsız çıkmasın mı? Boğuşma sesine gelenler hırsızları yakalamışlar. Diğer hırsız da başbakanın kardeşiymiş. Bunu yalnız ben, başbakanımız ve karakoldaki yüksek derecede prim alan bir iki polis biliyor.
**24 Nisan:** Gazeteler hâlâ istifamı istiyor. Başbakanda çıt yok.
**25 Mayıs:** Partimiz sayesinde insanlarımız hızla yoksulluktan kurtuluyor. Yaşasın liberalizm be usta...

**Gani MÜJDE**

## Düşişleri Bakanı
Kemal URGENÇ

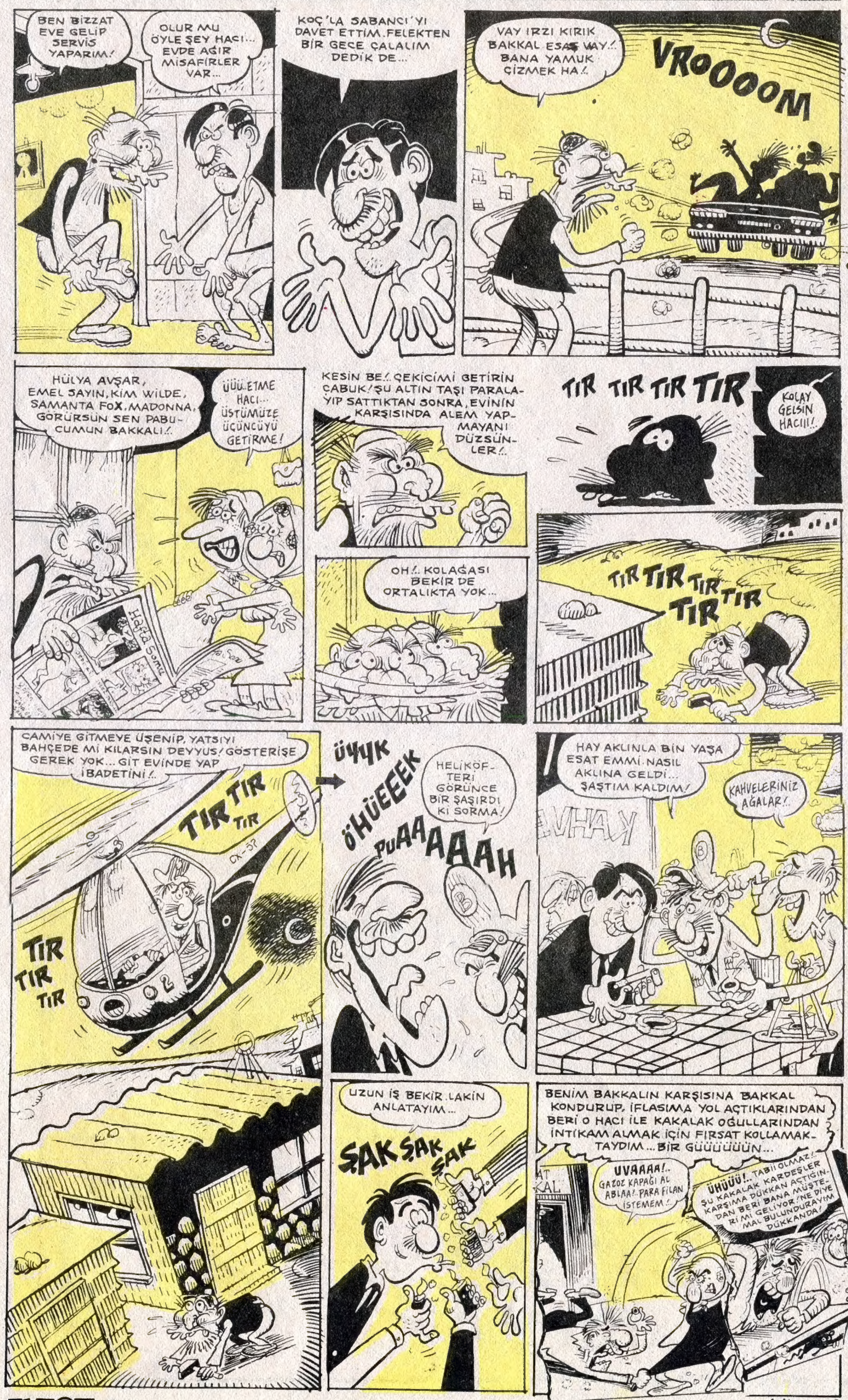



## bu gürültü bu patırtı içinde...

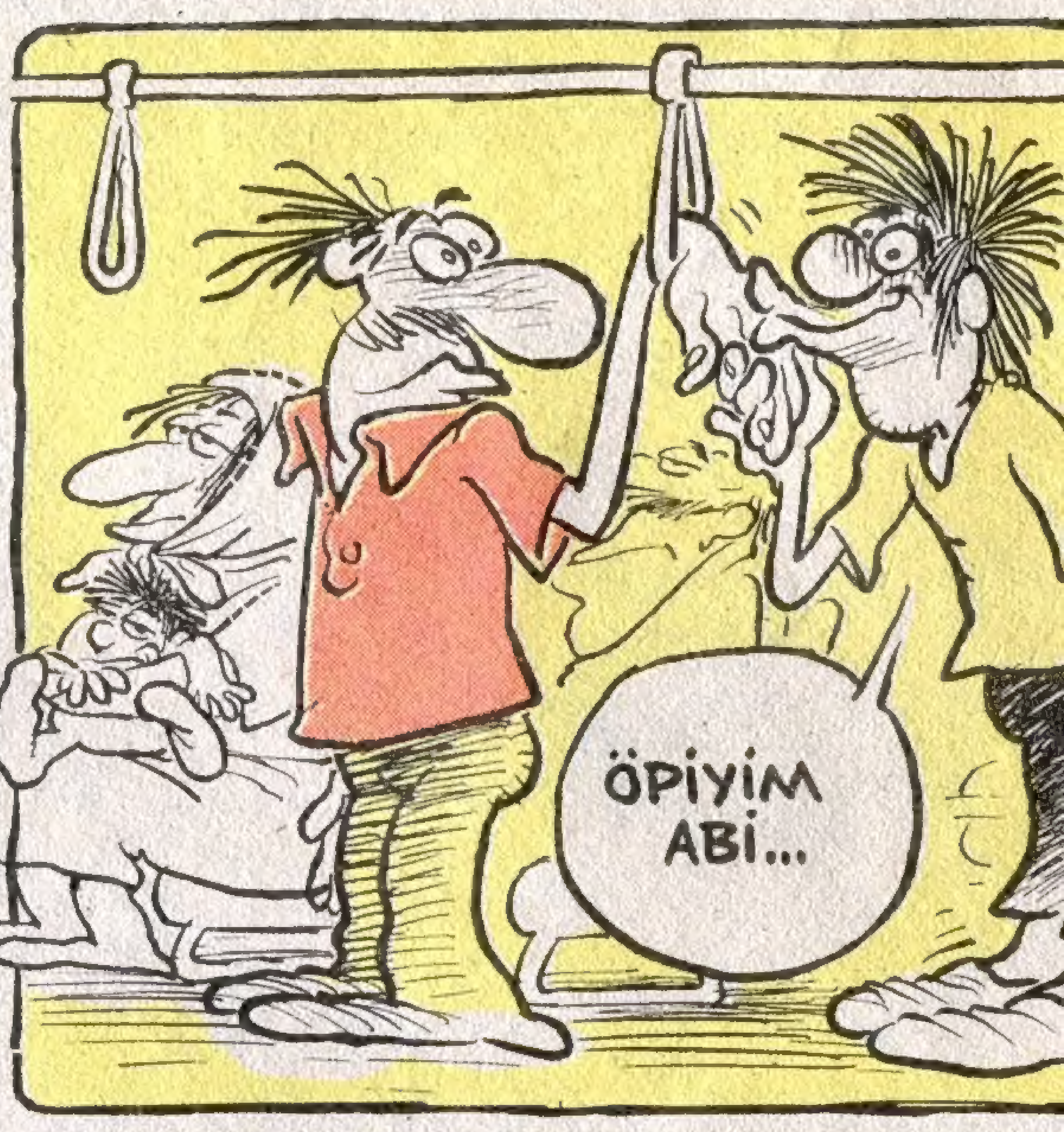


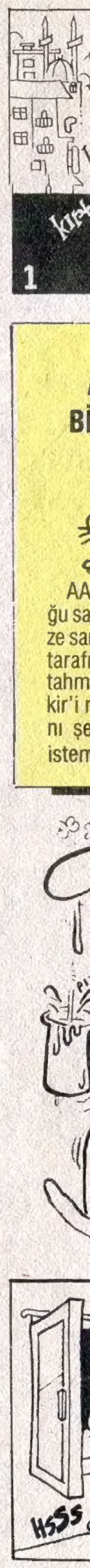
# TAŞ

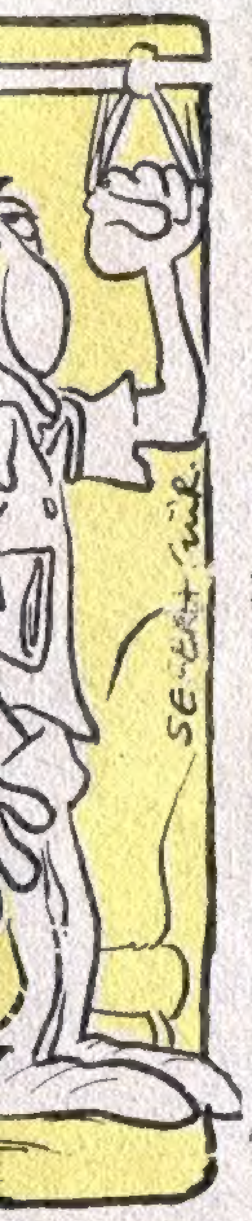
Yazan: Gani MÜJDE Çizen Alp TAMER



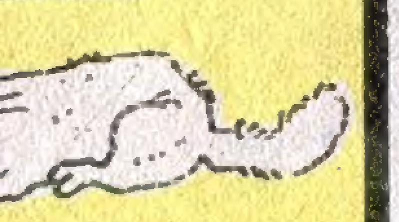

(SÜRECEK)







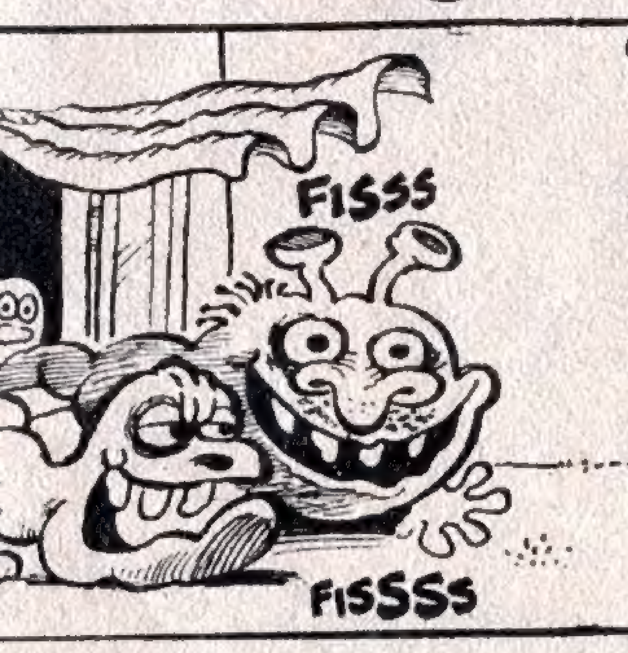
**...KAPI**
**...ARINDA**
**...İ CESEDİ**
**...UNDU**



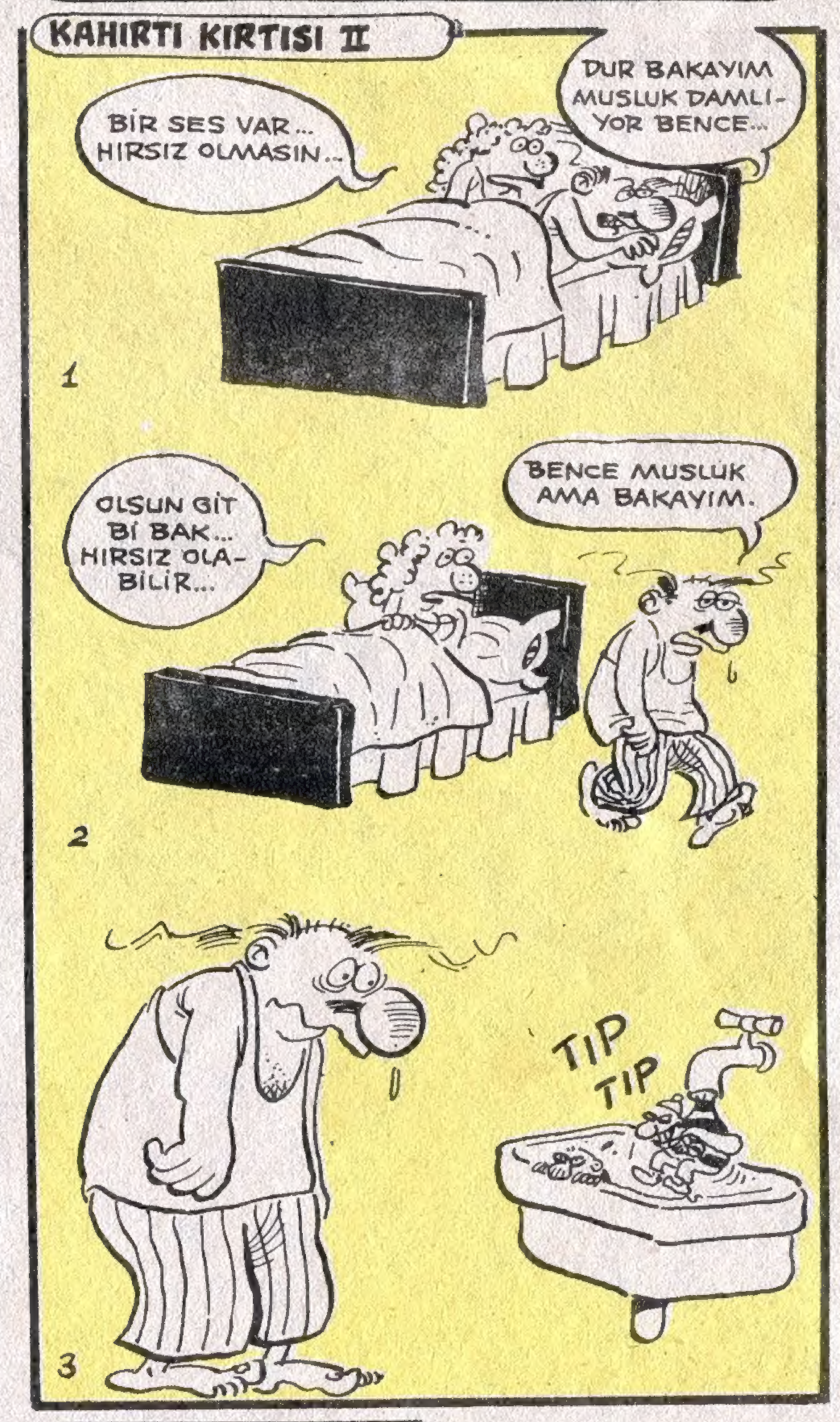
...ın kraliçesi oldu-
...ktül Tekir'in deni-
...esi paragraf eşref
...ulundu. Ganyan
...li Şerefe göre Te-
...yalının doberma-
...ederek yemek
...ğmuştur.

## GAZETECİ DURSUN

Daktilosunun tuşları parmaklarının hamalı...
dır gazeteci Dursun'un
çalışırken radyasyonlu çay içer
Kamerasının deklanşörü parmaklarının hamalı..
dır gazeteci Dursun'un
Yalan da söyler doğru da
Bin dereden gelen haber sularının hamalı...
dır gazeteci Dursun
Şiir bitti Tuncay Akgün abi
—tamam Kemal ben alırım
Koy oraya dursun...

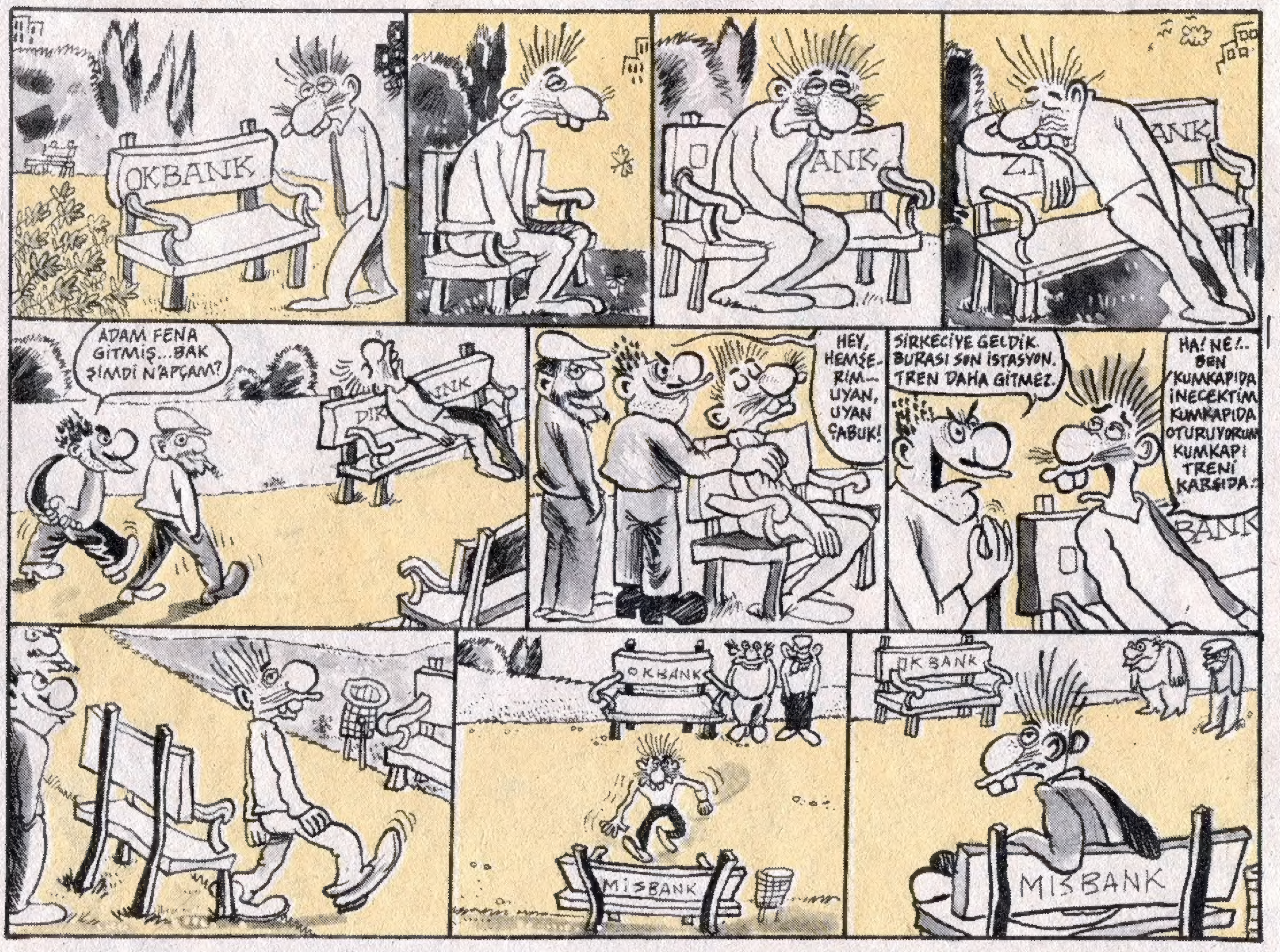


# CAN BARSLAN



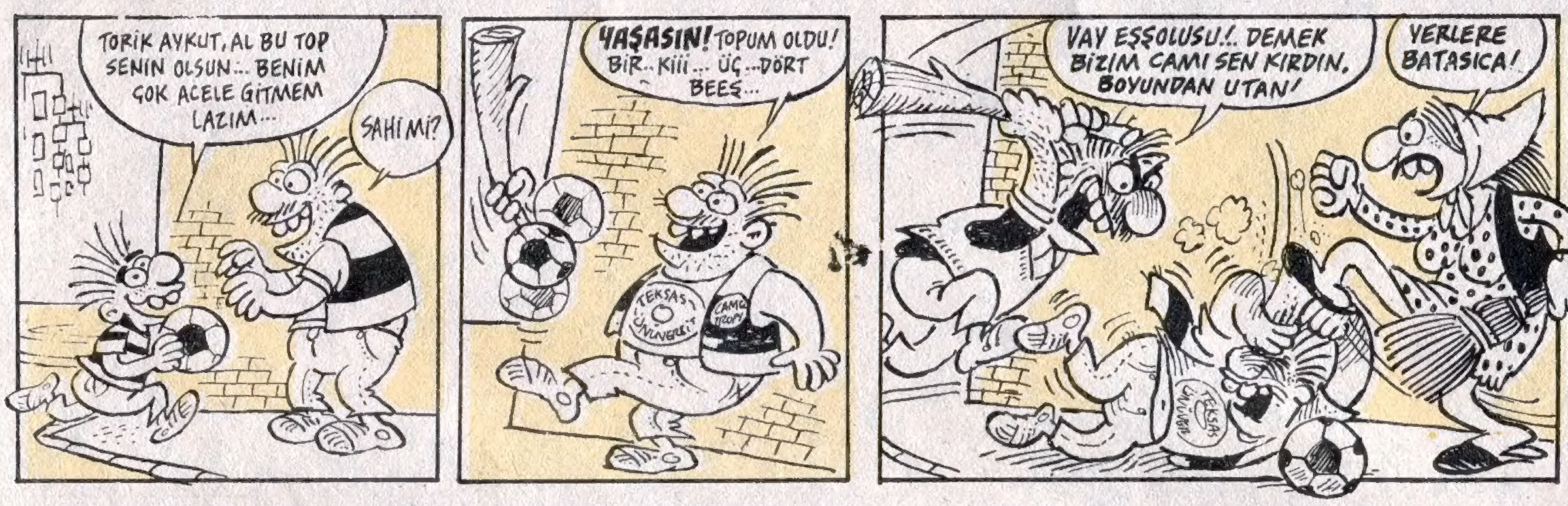
# Bezgin Bekir

Tuncay AKGÜN




## APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet ÇAĞÇAĞ




## HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

## HAFTANIN SANAT ETKİNLİKLERİ

**Ortaköylü güzel semarikçi Kâmuran canının çok sıkıldığını sezdi. "İnsanlar birbirini anlamıyor" keşfinde bulunan esmer kız şimdi yeni bir evliliğe doğru adımlarını nasıl atsın. Her şeyden iğrenen ayın güzeli stresli yaşamın standartlarından kaçmak gerekmediğini nasıl beyan edebilir.**

Beyazıt'ta karşıdan karşıya geçerken Ressam Hüdai, turkuvaz mavisi bir otobüsün tekerlekleri altında son nefesini verdi. Çevrede entellektüel olarak tanınan felsefi sokak amini ve Hüdai'in eski arkadaşı Selim keş, paramparça olmuş cesedin başında Hüdai'yi bir bütün olarak görebildiğini söyledi.

**GECE BARBARA HER AKŞAM TIKA BASA İNFİLAKI BEKLİYOR. Stüdyo 544 bar, namı diğer GECE BARBARA her akşam şehrimizin en seçkin anormallerinin uğrak yeri olmaya devam ediyor. Kadınsız erkekler, erkeksiz kadınlar, erkekli erkekler, kadınlı erkekli erkek kadınlar, kadınsız erkekli kadınlar, erkeksiz kadınlı erkekler birbirleriyle zurna misali öyle takılabilirler.**

Ünlü eleştirmen Salih Kırmızı, İstanbulumuzda güpegündüz yanan sokak lambaları şehrimizi zencilerden koruyabilir mi dedi. O zenciler ki blues ve jazz yapabilirler, ama caz yapma bilader diyebilirler. O sokak lambaları gündüz feeri gibi yanarsa azami tasarruf nasıl milli şiarımız olabilir. İlgilileri uyutuyoruz. Kendimizi uyutamıyoruz çünkü hep beraber uyuyoruz maksat eleştirmek olsun diye devam etti.

**Tesadüf ve teferruatlar insanları her zaman etkiliyor. Sanat olaylarının çok yoğun olduğu mesai saatlerinde yapılan bir anket bu alışılmış sonucu bile ortaya çıkaramadı. Mucize kalibinden sanat sağlık koşullarını tehdit edebiliyor.**

Güzel Sanatlar Akademisi'nden Ömer, sağ yanağına yapıştırdığı bezelye ile dolaşarak öğlen çıkan yemeği protesto etti. Bilinmediği gibi (çünkü olay kamuoyuna her türlü yansıtılamadı) öğlen tencerede bozuk etli bezelye yemeği çıktığı gibi patatesler ur luydu.

**ERKMEN SENAN**

BB'nin Donu
yazan: MEHMET ÇAĞÇAĞ
çizen: KEMAL ARSLAN
UYAN HERİF GEÇ OLDU, BEN ÇAYIN SUYUNU KOYUYORUM!..
IIIH... TAMAM TAMAM.
HAŞIRT!
ENVEEER!.. KALK HELE KALK!.. BU KALABALIKTA NE?..
EVİN ÖNÜNDE BİR YIĞIN HERİF, BİZİM EVE BAKIYOR!..
VAY BABANIN DİNİNİİİ! BUNLAR GARANTİ DÜN OLANLARI DUYDULAR...
BUNLAR DA GÖRMEK İSTİYORLAR. HALBUKİ DONU BUGÜN YERİ-ÇEKTİM...
GİDİN HADİ!.. GÖSTERMEYECEĞİM, DAĞILIN EVİMİN ÖNÜNDEN...
HERKES GÖRDÜ, BİZ DE GÖRECEĞİZ...
PARASIYLA DEĞİL Mİ, GÖRMEDEN GİTMEK YOK!
EVİNİ YAKARIZ, CAMINI KIRARIZ, VURUN VURUN!
YUUUU YUUUU!..
HERİF NE OLUYOR AYOL, NE DONU BUNLARIN GÖZÜ DÖNMÜŞ... POLİZ BEKÇİ ÇAĞIRALIM!..
TIRANK!
KES BE KADIN, ÖNEMLİ BİRŞEY YOK! AL ÇOCUĞU REMZİYE ABLANA GİT!..
BAK HALEN DURUYO BOYU DEVRİLESİCE!.. ŞU ÇOCUĞU AL GİT DEDİK SANA!..
ZONK!
AÇ KAPIYI! EVİNİ YAKARIZ, BİZE DE GÖSTER!..
CAMINA TAŞ ATIN!
YUUH!
TAMAM TAMAM, KESİN SESİNİZİ, DAĞILIN, KİMSE İŞKİLLENMESİN... BEŞERLİ GRUPLARLA GELİN... PARALARI BİR KİŞİ TOPLASIN!..
VAY BEE... AYNI BENİM Kİ GİBİ...
HASTİR LAN, SENİNKİ MAHMUTPAŞA İŞİ!.. O GARANTİ AVRUPADIR.
ELİMİ SÜREYİM Mİ ENVER ABİ...
ÇEK ŞU PİS ELİNİ, DOKUNMAK BİN LİRA, BAKMAK BEŞYÜZ...
HAZIR OLUN ÇOCUKLAR!.. ONLAR ÇIKTI BİZ GİRİYORUZ!..
HADİ BİZ DE BİR GRUP YAPALIM. PARALARI BANA VERİN.

BB'nin Donu
yazan: MEHMET ÇAĞÇAĞ
çizen: KEMAL
ÖÖF! SON BEŞLİ DE BİTTİ BEN DE BİTTİM HAA.. SAKAT İŞ YAPIYORUZ AMA HADİ HAYIRLISI, BEN BU DONU GÖTÜRMEKTEN VAZGEÇTİM!
HEYT BABAM! PARALARA BAK PARALARA! BU PARALARI ÖMRÜN BOYUNCA KAZANAMAZSIN ENVER!..
YA DONU ÇALDIRIRSAN... BÜTÜN İŞ YATAR!..
SENDE BU KAFA VARKEN KİMSE DONU ÇALAMAZ ENVER... BİR İCABINA BAKICAZ ELBET!
ENVER EFENDİ, BİZE GÖSTERMEK YOK MU! BİR GÜN KADINLAR MATİNESİ YAPALIM AYOL... HE HE HE!.. RECEP ANLATTI.
AYBAŞINDA VERİCEZ AYOL! ŞİMDİ PARAMIZ YOK... Hİ HE HE! Hİİ...
YETİŞİN! FERUDUN İLE NURULLAH YİNE KAVGAYA TUTUŞTULAR. KAN GÖVDEYİ GÖTÜRÜYOR!..
GENE Mİ?
MİKERİM GIRTLAĞINI FERİDUN İNBESİ! SANA ÇOCUKKEN EMİNE ABLANIN ERİKLİ BAHÇESİNDE ATTIĞIM DAYAKLARI UNUTTUN GALİBA!..
SİTTİR YALANCI! SEN Bİ KERE BANA DAYAK ATMADIN! ASIL BEN SENİ EMİNE ABLANIN AHIRINDA PEKMEZİNİ NASIL AKITMIŞTIM!..
?
ÇOTAARK
DURUN DURUN! AYRILIN BAKALIM! YAKIŞMIYOR SİZE KAVGA ETMEK, KOCA KOCA ADAMLARA!..
SEN AL ŞUNU... NURULLAH SEN DE AL ŞU ONBİNLİĞİ! GELİN BENLE, SİZLE BİR İŞİM VAR!..
MESELEYİ KAVRADINIZ HERHALDE... SİZ ARTIK BENLE ÇALIŞACAKSINIZ... HAFTALIK VERİCEM, AMMAA, O DEDİĞİM ŞEY OLAKİ ÇALINDI... SÜRÜNDÜRÜRÜM SİZİ!..
NURULLAH YATTI... İKİ SAAT SONRA KALKIP NÖBETİ ALICAK! KUŞ UÇURTMAYACAKSIN!.
TAMAM ENVER ABİ!.
İki saat sonra... Nurullah'ın nöbetinde...
ÇITIR!
HAA?..
ULAAA!
DEVAMI HAFTAYA

# Eski şiirden yeni bu zamana yine ikinci defa bir soluk getirmiş oluyorum (2)

Şimdik bu Limon dergisinde daha önce bir kaç sayı önceki şimdik hatırlayamadığım bir sayısında başbakanımız Turgut'a divan edebiyatımız gibi bir methiye yazmıştım. O zamanki padişahlara o zamanki şairlerin yazdığı gibi bende bu zamanki o zaman gibi bir methiye bu zamanki padişah olmuş olan Turgut'a yazmıştım. Şimdi o günden sonra ne oldu. Bütün sevdiğim insan ve şahıslar bana dediler ki, Ercü dediler sen başbakanımıza yazdığın bu methiye şeklinde şiiri biz çok beğendik, bize de yazarmısın dediler... Ben dedim başbakanımız Turgut'un yeri başka oluyor dedim ama sizi de severim size de bari bir dörtlükolsun şeklinde yazarım dedim.. Şimdik neler yazdım, size de yazayım bildireyim.

### DEĞERLİ YENGEM SEMRA SULTAN

Sen ne şirin komşumuzdun Semra Sultan, Türk kadınını güçlendirdin,
Pikniğe gitmimizde ellerinle zeytinyağlı dolmalar pişirdin.
Ellerine zeytinyağı da bulaşsa bundan hiç şikâyet etmedin.
Uysal bir kedi gibi eşin olan Turgut'a hizmet etmeyi bir borç bildin

### HASAN CELAL NE GÜZEL

Hükümetin kabinesinde bir bakansan, ama ne bakanı bilmiyorum
Kabinede mayonu değiştirirken seni görür gibi oluyorum.
Adın Hasan Celal Güzel oluyor senin, millete ediyorsun hizmet
Ettiğin hizmetler unutulmayacak Celal, arabana beni de al

### İÇİŞLERİ BAKANIMIZ

İçişleri bakanımızın da adı Yıldırım soyadı da Akbulut, saçı siyah
Açlık yapan öğrencileri yıldırıyor Yıldırım, veriyor copu oluyor ona helal
Cumhuriyetinin temelini koruyor o, müktesep hakkımızı yedirmiyor.
Bu layık memleketin en baba bakanı oluyor, analar ne doğuruyor.

# Okur mektupları

Sevgili LİMON,

Sanat dünyası ile yakın ilişkiniz malumumuz fekat İzmir şehrindeki etkin etkinlikler (faal faaliyetler de denebilir) hakkında pek bilginiz olmayabilir. Bunu düşünerek buralarda olanı biteni ve dedikoduları sizlere aktarmak isterim:

—Artık bizim de bir Yeşil partimiz oluyor. Dalyan'daki kaplumbağalara kelek yapılmasını fırsat bilen bazı zıpırlar, İnciraltı çimenlerinde yaptıkları ilk toplantıyı takiben parti kurmaya karar verdiler. Orada hazır bulunan üyelere kaplumbağalarla kurbağaları karıştırmamaları için bir dia gösterisi sunuldu. Bunun ardından sağ-sol gibi ayıp sözler söyleyen üyelerin ağzına biber sürülmesi ile devam eden toplantı, hep birlikte "Ali Baba'nın Bir Çiftliği Var..." şarkısının söylenmesi ile sona erdi. Toplantıdan sonra basına bir açıklama yapan koordinasyon komitesi başkanı, "Parti kurulduktan sonra eşimi sembolik olarak başkan yapmayı düşünüyoruz, böylece evde sıkıntıdan kafama fırlattığı saksıları kurtararak ilk adımı atmış olacağız" şeklinde konuştu.

—İzmir Kültür ve Sanat Festivali önümüzdeki günlerde İzmir'in çeşitli açık hava tiyatrolarında yapılacak. Tarih saptanması sırasında havanın en sıcak olacağı tahmin edilen Ağustos ortasını teklif eden organizasyon komitesi üyesi Selçük Şaşar'ın bu numarasını diğer üyeler yemeyince teklif reddedildi. Selçük Şaşar aynı zamanda Bınar Haşal Suyu'nun sahibi oluyor.

—Festivale çağrılan sanatçı ve toplulukların manevi ve kültürel geleneklerimize uygun olmasına itina gösterildi. Bu düşünceyle, festivale kör ve zenci olduğu için muhtemel yoksul olduğu tahmin edilen Rey Çarls ('Rey' adının yaklaşan seçimlere ilişkin 'oy' taleplerini de dile getirebileceği söyleniyor) ayrıca, Sovyetler Birliği'nden Fikret Bey'in Müslümanlıktan önce Arabistan'daki zevk, zefa ve şarap alemlerini ibretle sergileyen "Binbirgece Masalları" ve bir teknik hata sonucu Moskovalı bazı gayrımüslimler ve de kaçınılmaz olarak milli orkestra şefimiz Hikmet Yıldırım yönetiminde Klasik Türk Batı İslâm Çoksesli Tasavvuf Müziği Konseri verecek Reis-i Cumhur Orkestrası davet edildi. Bu arada, Belediye Başkanı Burhan Özmakbuz, konserlere girişin biletle değil bağış karşılığı olacağını, toplanan paralarla Nuribaba Camii ile Hacıağa Camii arasındaki arsaya yeni bir cami yapılacağını bildirdi.

Gündüz AKCAN
Bornova, İzmir

---

• HASAN KIYAFET'in yeni yapıtı İŞKENCE ÖYKÜLERİ yayınlandı. (Dağıtım: Habora Yayınevi-Cağaloğlu)

---

• Öğretmen Dünyası'nın Haziran sayısı çıktı. İsteme ve yazışma adresi Selanik Cad. SSK İşhanı Kat: 8 No:512 Yenişehir-ANKARA

# Limon'luk

## DUYURU

| | |
|---|---|
| Tuncay Öğretmiş | Ersan Baykan |
| Gülşah Bademci | İsmail Hiçden |
| Niyazi Yaşar | F.Alkan Tetik |
| İhsan Bilgen | |

Adresiniz olmadığından teliflerinizi adresinize gönderemiyoruz. Lütfen adresinizi bildirin.

GÜNEŞ YAYINLARI

Sahibi
GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.
Genel Yönetmen
Nevzat Ünlü
Müessese Müdürü
Kemal GÖNÜL

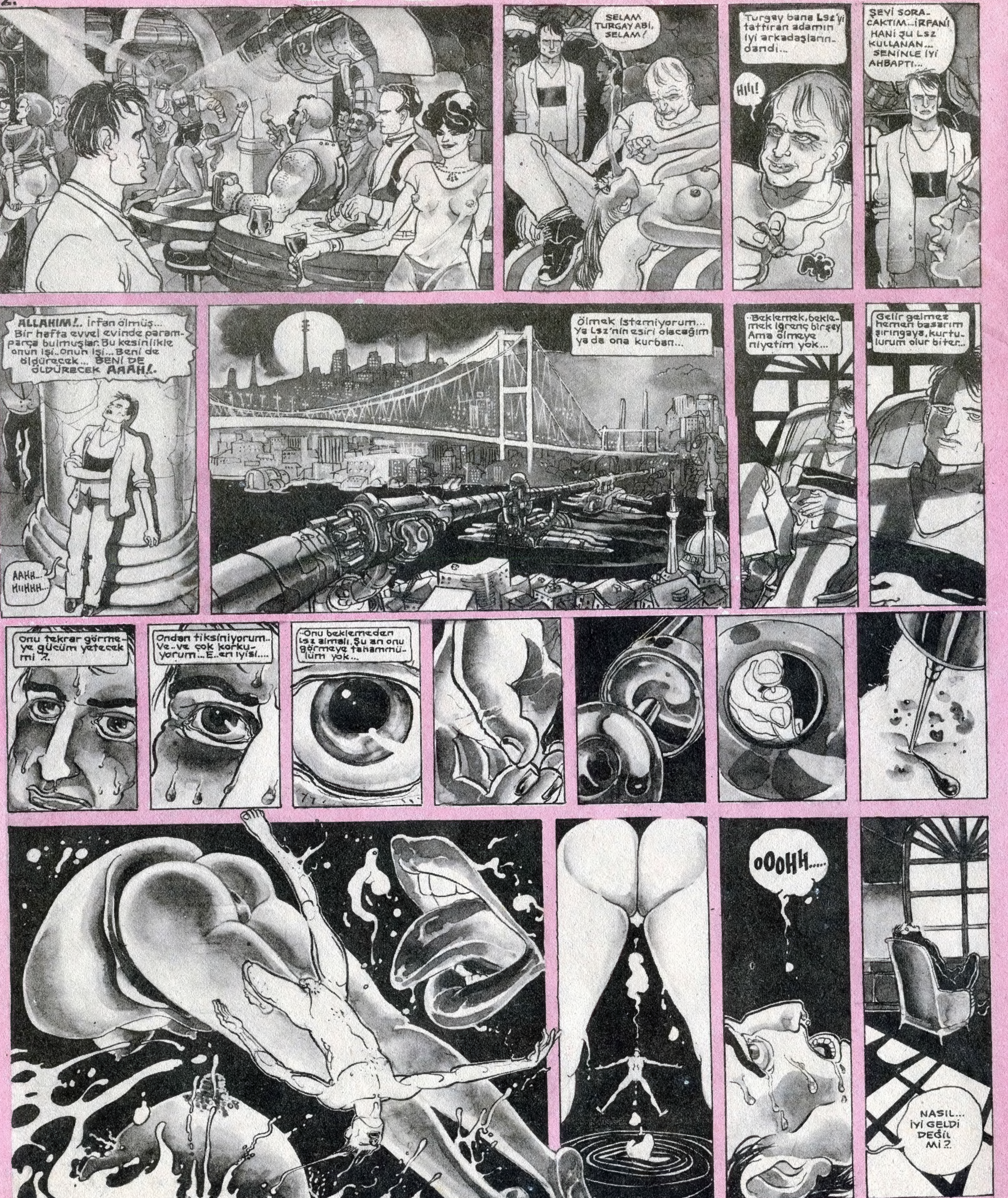
Yayın Kurulu
Can BARSLAN
Gani MÜJDE
Alptamer ULUKILIÇ
Şükrü YAVUZ
Sorumlu Yayın Müdürü
Tuncay AKGÜN

SAYI: 65 • 4 HAZİRAN 1987
Adres • LİMON Nuruosmaniye Cad. No. 4 34410 Cağaloğlu-İSTANBUL
Telefon • 522 63 65 - 511 40 00 (461-463)
Basıldığı Yer • HÜRRİYET OFSET Halkalı-İSTANBUL
Dağıtım • HÜRRİYET HOLDİNG A.Ş.

# LS_2

Yazan-çizen:
SUAT GÖNÜLAY

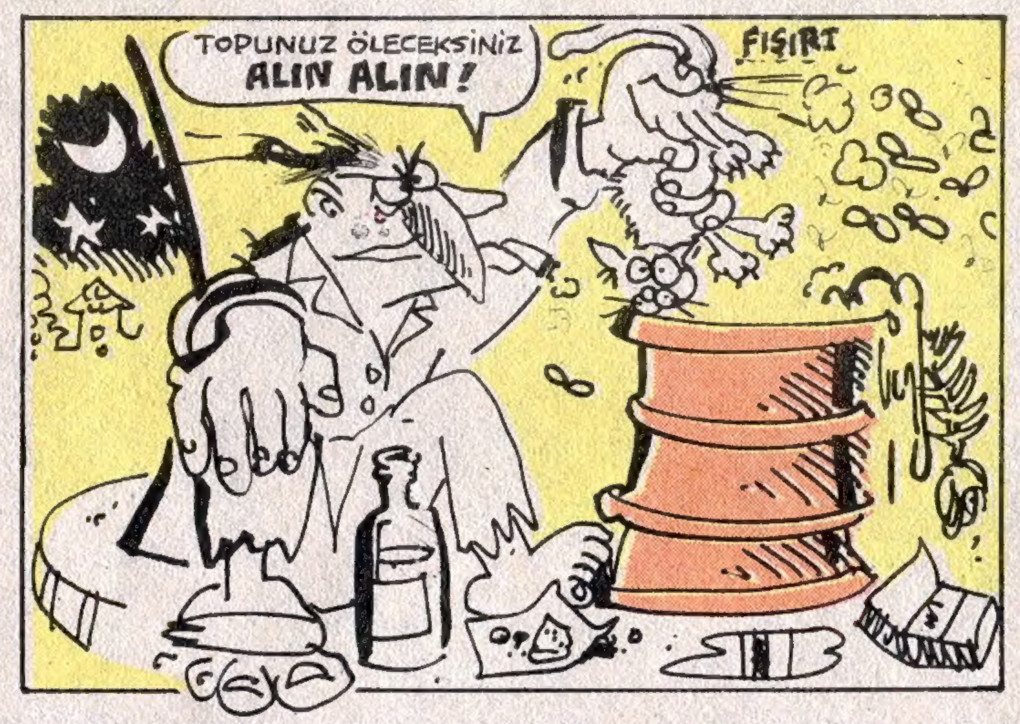


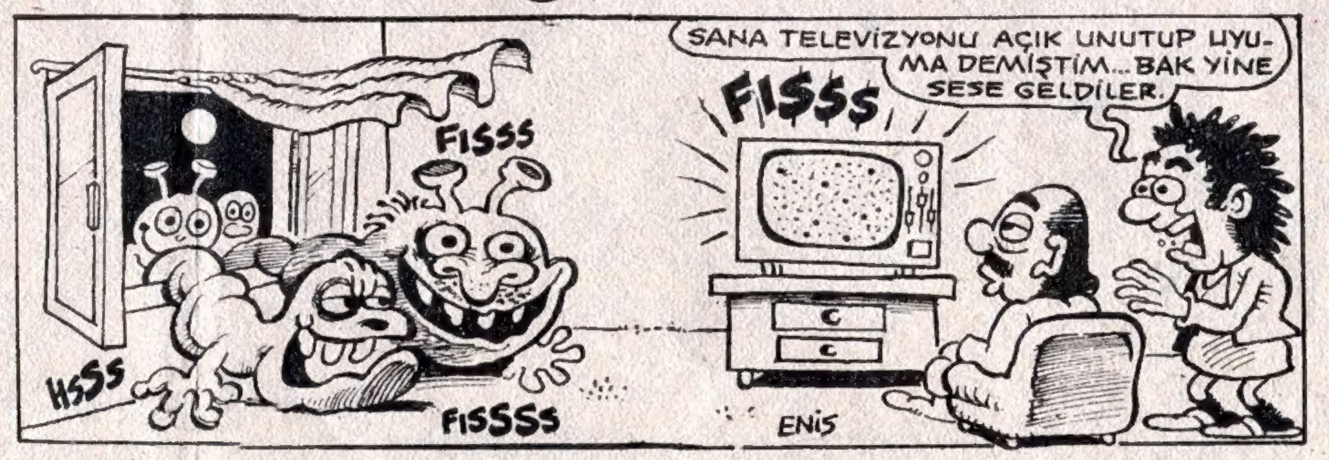



(SÜRECEK)

## KUMKAPI AÇIKLARINDA BİR KEDİ CESEDİ BULUNDU

AA sokağının kraliçesi olduğu sanılan maktül Tekir'in denize sarılı cenazesi paragraf eşref tarafından bulundu. Ganyan tahmincisi milli Şerefe göre Tekir'i mahcup yalının dobermanı şeker zannederek yemek istemiş ve boğmuştur.



## GAZETECİ DURSUN

Daktilosunun tuşları parmaklarının hamalı...
dır gazeteci Dursun'un
çalışırken radyasyonlu çay içer
Kamerasının deklanşörü parmaklarının hamalı..
dır gazeteci Dursun'un
Yalan da söyler doğru da
Bin dereden gelen haber sularının hamalı...
dır gazeteci Dursun
Şiir bitti Tuncay Akgün abi
—tamam Kemal ben alırım
Koy oraya dursun...